**国际生“汉学”参赛作品提交说明**

国际生“汉学”大类包括以下小类：

（1）软件应用与开发。

（2）微课与教学辅助。

（3）物联网应用。

（4）大数据应用。

（5）人工智能应用。

（6）信息可视化设计。

（7）数字媒体类。

（8）计算机音乐创作。

说明：

（1）本大类参赛作品应以汉学为主题进行创作，内容限于中国古代文化（1911 年以前）相关成就，包括：

* 中国古代文化概述——弘扬中华优秀传统文化成就。
* 中国古代文化杰出著作——弘扬中华优秀文化典籍。
* 中国古代文化杰出学者——弘扬中华优秀传统科技文化和精神文化。
* 中国古代文化典故与文化习俗——弘扬传承中华优秀语言文化和民俗文化。

（2）本大类作品应用于国际中文教育领域，包括中国国内的来华留学生汉语教学、国际上的汉语作为第二语言教学和海外华人社区中的学龄和学龄前华裔子弟的华文教育。

（3）本大类中每个小类的作品提交要求，请参见相应参赛作品大类的要求。例如“（1）软件应用与开发”小类的作品提交要求，请参阅大赛通知“1. 软件应用与开发”大类的作品提交要求和文档模板。